湖南新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 【口述立波】周立波堂弟周萼梅：别人说他是大干部，他说“我是为人民提供精神食粮的” | | | | 参评项目 | | 新闻访谈 |
| 体裁 | | 新媒体新闻访谈 |
| 语种 | |  |
| 作 者  （主创人员） | 邢玲、雷鸿涛、张佳伟 | | 编辑 | | 邢玲、雷鸿涛 | | |
| 原创单位 | 湖南日报  市州新闻中心 | | 刊播单位 | | 湖南日报社 | | |
| 刊播版面(名称和版次) | 新湖南客户端益阳频道 | | 刊播日期 | | 2024年4月10日 | | |
| 新媒体作品填报网址 | | <https://m.voc.com.cn/xhn/news/202404/19739737.html> | | | | | |
| ︵  作采  品编  简过  介程  ︶ | 当代作家周立波扎根家乡益阳、扎根人民，创作长篇小说《山乡巨变》，留下传世经典。《口述立波》栏目以口述历史方式，择选与周立波直接打过交道的亲人、朋友、老乡，回忆周立波当年创作、生活的故事，展示周立波深入生活、深入群众的创作过程，立意高、角度新、味道足，进一步弘扬了以人民为中心的创作导向。  该篇报道采访对象周萼梅已97岁，采访起来多有不易。选题确定后，记者提前与他沟通采访细节，了解周立波“笔杆子不能胡编乱造”“他口袋里有一个小本本”“我是为人民提供精神食粮的”“和老百姓一起打扑克”等故事。随后，驱车赶往采访对象的家中，面对面采访、录制视频。采访过程，还需要“翻译”才能完成。视频制作过程中，尽量保持原汁原味。 | | | | | | |
| 社  会  效  果 | 清溪村系国家4A级旅游景区，正着力打造清溪文学村。周立波是清溪村最大的IP。作品以口述史的形式记录接地气，以文学的形式助推文旅融合、助力乡村振兴。栏目推出后，多方特别是益阳市委宣传部评价这是一组“抢救性”的报道，对挖掘、研究周立波及其作品有帮助，对弘扬优秀传统文化，推动文旅融合以及益阳“文学之乡”建设均有助益。该作品刊发后，全网点击量超100万。 | | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 《口述立波》系列报道，策划及时、细节丰富、语言生动活泼接地气，很好地挖掘了周立波扎根人民、做人民的学生的优秀品格，视频原汁原味“有嚼劲”，社会反响好，同意推荐。      签名：（盖单位公章）  年 月 日 | | | | | | |
| 联系人 | 雷鸿涛 | | | 手机 | | 15084867657 | |