中国新闻奖自荐、他荐作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | | | 洞庭风雨忆“文明” | | | | | | | | 参评项目 | 典型报道 | | | | |
| 字数/时长 | | | | 4100字 | | | | | | | | 体裁 | 报纸通讯 | | | | |
| 语种 | 中文 | | | | |
| 作 者  （主创人员） | | | | 龙文泱 | | | | | | | | 编辑 | 杨又华、曹辉、易禹琳 | | | | |
| 原创单位 | | | | 湖南日报社 | | | | | | 发布端/账号/  媒体名称 | | | 湖南日报 | | | | |
| 刊播版面(名称和版次) | | | | 湖南日报深度7版 | | | | | | 刊播  日期 | | 2024年4月18日 | | | | | |
| 新媒体作品网址 | | | | | <https://epaper.voc.com.cn/hnrb/html/2024-04/18/content_1681007.htm?div=-1> | | | | | | | | | | | | |
| 自荐作品所获奖项名称 | | | | | | | | 2024年度湖南新闻奖典型报道二等奖 | | | | | | | | | |
| 推荐人 | 姓名 | | 易博文 | | | | | 单位及职称 | 湖南日报社高级编辑 | | | | | 电话 | | 13607433678 | |
| 姓名 | | 尹虹 | | | | | 单位及职称 | 湖南日报社高级编辑 | | | | | 电话 | | 13974991289 | |
| 姓名 | | 欧阳金雨 | | | | | 单位及职称 | 湖南日报社高级编辑 | | | | | 电话 | | 18874956060 | |
| 自荐人姓名 | | | 龙文泱 | | | | | 手机 | 13975877273 | | | | | 电话 | |  | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | | 2024年4月14日，生长于湖南的著名考古学家、考古学教育家严文明先生逝世。这是中国考古事业的重大损失。  记者一直关注这位家乡大家，他不仅为中国考古事业作出了巨大贡献，还关心湖南考古事业发展和人才培养。记者第一时间发布了严先生逝世的消息，并采访了多位与其有交往的学界人士，满怀深情写了这篇独家报道。  报道精心谋篇布局，情景交融，以“领导玉蟾岩等遗址发掘，引领中国考古学国际化”“诗构‘重瓣花朵’，创建中国新石器时代考古学体系”“关注家乡考古，对后辈严格又厚爱”三个部分，融湖南考古发掘成果与中华文明探源、严文明学术理念与考古实践、他对家乡的深情和对后辈的严爱于一体，一位立体的充满人格魅力的考古大家跃然纸上。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 社  会  效  果 | | 报道刊发后，受到业界和社会的广泛关注和赞誉。读者高度评价报道及时，有高度有深度，专业严谨，感情充沛，表达了家乡人对严文明先生的深情怀念，纷纷转发。  报道不仅获评湖南新闻奖二等奖，还获评国家文物局主办的2024年度文物好新闻推介作品，是湖南唯一获奖的作品。百度新闻、一点资讯客户端、湖南省人民政府办公室官方微信号等多家媒体转发。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 传  播  数  据 | | 新媒体传播  平台网址 | | | | 1 | https://m.voc.com.cn/xhn/news/202404/19785047.html | | | | | | | | | | |
| 2 |  | | | | | | | | | | |
| 3 |  | | | | | | | | | | |
| 阅读量（浏览量、点击量） | | | | 158536 | | | | 转载量 |  | | | | 互动量 | |  |
| 推  荐  理  由 | | 只有全面深入了解中华文明的历史，才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，更有力地推进中国特色社会主义文化建设，建设中华民族现代文明。  严文明先生是中国考古人的典型代表，这篇独家报道以其高度和深度及浓烈的情感很好地诠释了考古学的重要意义，湖南考古对中华文明探源的贡献，展现了考古人的精神。文章回忆和现实交织，情景交融，很好激发了人们对中华文明，对考古事业和考古人的了解和热爱。考古就是让沉睡的历史重新说话。严文明先生虽然永远地“沉睡”了，但他发掘的“文明”成果却一直在对世人诉说。  **推荐人签名：**  **自荐、他荐人签名：**  2025年 月 日 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 审核  单位  意见 | | （单位主要负责人签名并加盖单位公章）  2025年 月 日 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 此表可从中国记协网www.zgjx.cn下载。 | | | | | | | | | | | | | | | | | |