

龙宁英文学工作室团队

龙宁英，女，苗族，花垣县人，1962年10月出生，一级作家，中国作家协会会员，中国民间文艺家协会会员。主要代表作有小说集《女儿桥》、散文集《山水的距离》《疼痛的河流》《苗山夜语》。其中《山水的距离》获湖南省首届文学艺术奖。2016年，长篇报告文学作品《逐梦一湘西扶贫纪事》获第十一届全国少数民族文学创作“骏马奖”。

刘红春，女，土家族，花垣县人，1971年3月出生，中学语文高级教师，湖南省作家协会会员、湖南省散文学会会员、毛泽东文学院十九期学员、花垣县作家协会副主席。荣获第二届谢璞儿童奖提名奖、2021年冰心儿童文学奖新作奖。散文集《撒落在春天的花瓣》获第四届儿童新书榜推荐书目。另有散文集《心中住着一条河》出版。

施新沛，女，苗族，花垣县人，湖南湘州律师事务所合伙人、专职律师，花垣县作家协会第六届主席团主席、名誉主席。自幼爱好文学，四年级起便有作品公开发表，对文学的赤忱始终如一。虽未在文坛声名显赫，却以苗疆女儿之姿，成为首位受国家领导人接见的律师。

龙继刚，男，苗族，花垣县人，小学语文教师，花垣县作协副秘书长。出版散文集《山静日长》。

石晓燕，女，苗族，花垣县人，1965年4月生，警界退休，花垣县诗词楹联学会副会长。从前漫游网络，以散文游记记录见闻、抒发心怀。2017年1月，偶入诗词天地，从此执笔不倦。不喜刻意争誉，写作只为取悦自己。将半生从警的坦荡刚正，融入诗词婉转柔情。诸多诗词被国家级、省级电子微刊刊载。

吴国恩文学工作室团队

吴国恩，男，苗族，花垣县人，1966年9月出生，中国作家协会会员。文学作品涵盖小说、散文等多个领域，出版长篇小说《文化局长》《宣传部长》《亲信》等，其中《宣传部长》荣获《当代》“长篇小说拉力赛”冠军。编剧《独立纵队》《东北剿匪记》《最后的战士》等多部高收视率的电视剧作品，其中《独立纵队》曾创下年度收视冠军的纪录。与田耳、于怀岸并称为“湘西文学的三匹黑马”。

石兴文，男，苗族，花垣县人，1959年6月出生，湖南省著名拳师、湖南省苗族武术非遗传承人、湖南省作家协会会员。花垣县作家协会原主席、名誉主席。出版长篇爱情奇幻小说《情人谷》、中短篇小说集《桃树的守望》、散文集《梦里苗乡》等。

叶梅玉，女，汉族，湖南临湘人，现居花垣县，1968年10月出生，湖南省作家协会会员、湖南省散文学会会员、花垣县作协秘书长。主要创作散文、儿童文学。作品散见于《人民日报（海外版）》《散文百家》《边疆文学》《南方文学》《少年文艺》《十月少年文学》《东方少年》等报刊。出版散文集《边城之边》。获湖南省高校新闻奖副刊类一等奖、湘西州文学艺术创作突出贡献奖三等奖。

吴国平，男，苗族，花垣县人，1973年出生，湖南省作家协会会员。务过农，打过工。烤过羊肉串，卖过酸汤粉。做过联防队员，当过招聘记者。现供职于花垣县农业农村局。小说散见于《湖南文学》《江河文学》等刊物。

梁书正文学工作室团队

梁书正，男，苗族，花垣县人，1985 年 10 月出生，中国作家协会会员、湖南省作家协会签约作家、湖南省文艺人才“三百工程”文艺家。湖南省诗歌学会常务理事、湘西州文联副主席、湘西州作家协会副主席、花垣县作家协会主席。参加首届国际青春诗会、第 38 届《诗刊》社青春诗会、第九届全国青创会、第七次湖南省青创会。首都师范大学驻校诗人。获茅盾文学新人奖、华文青年诗人奖、人民文学诗歌奖、红高粱诗歌奖、李白诗歌奖等奖项。出版诗集《遍地繁花》《群山祈祷》《唯有悲伤无人认领》《我心满怀人世恩光》《我把深情写在云端》五部。

麻胜斌，男，苗族，花垣县人，1986 年 4 月出生，湖南省作家协会会员、湖南省作家协会生态文学分会会员、湖南省网络文学作家协会会员、毛泽东文学院中青年作家班学员，湘西州作协报告文学委员会副主任、花垣县作家协会副主席。出版散文集《青瓦下的岁月》。

龙树荣，笔名鹏飞，男，苗族，花垣县人，1971 年 10 月出生，中国诗歌学会会员、湖南省作家协会会员、花垣县作家协会副主席。中诗网签约作家。作品见《诗刊》《星星》《中国诗歌》《新诗选》《湖南文学》等，入选多个选本。著有中诗作家文库电子诗集《鹏飞诗选》。获湘西州文学艺术创作突出贡献奖三等奖。

吴家凤，男，苗族，花垣县人，1958 年 4 月出生，中国诗歌学会会员、中国散文诗学会会员、湖南省音乐家协会会员、湖南省作家协会生态文学分会会员。作品见《诗刊》《词刊》《人民邮电》《中国电力报》《诗选刊》《散文诗世界》等，多次获奖。《邮路》获中国诗歌网每日好诗。多次获中国作家网头条。

李邦华摄影工作室团队

李邦华，男，苗族，花垣县人，1962 年出生，1980 年开始从事摄影，并以此为职业，中国摄影家协会会员、中国民俗摄影家协会理事、美国摄影家 ppA 职业摄影协会会员、中国人像摄影协会会员、湖南省摄影家协会会员、湘西州第五届摄影家协会理事、花垣县摄影家协会副主席。擅长于民俗、风光、人像摄影。40 余年来，用镜头讲述自己家乡的故事。2009 年参加 79 个国家职业摄影师在美国举办的国际职业摄影师大赛并获奖，作品《黄昏》《中国边城》《边城水云间》入选收藏。2010 年 10 月，作品《苗族闹春》在美国国际职业摄影师大赛获得最佳摄影优秀奖。2011 年荣获首届中国德夯国际山地户外旅游摄影大赛风光人文组第一名。2009 年 8 月出版建国 60 周年花垣民族发展成就画册。2012 年全国高速公路建设成就摄影大赛《云天飞翔》作品荣获全国一等奖。同年出版高速公路画册《圆梦之路》。

龙恩泽，男，苗族，花垣县人，中国艺术摄影学会会员、湖南省摄影家协会会员、湖南省艺术摄影学会会员、湖南省新闻摄影学会会员、第五届湘西州摄影家协会理事、花垣县第四届摄影家协会主席。人民图片、光明图片、湖南图片等图片库签约摄影师。在人民日报、光明日报、经济日报、湖南日报等党报党刊和人民网、新华网、光明网、新湖南等网络媒体发表图片；入选北京国际摄影周、中国凤凰民俗双年展等国内影展。

石山，男，苗族，花垣县人，退休干部，中国民俗摄影家协会会员、湖南省摄影家协会会员，花垣县摄影家协会副主席、秘书长。业余摄影十余年，对苗族民俗文化摄影有独特而深度的思考与实践。作品《边城风光》被《人民检察》采用；作品《阿婆》《乡村那些事》《柿事如意》先后多次荣获湖南省政法赛事、全省检察文化赛事和州县获等级奖、优秀奖。2024 年被评为湘西州摄影家协会年度优秀会员。

龙爱清，男，苗族，花垣县人，花垣县委组织部退休干部，中国民俗摄影协会会员、湖南省摄影家协会会员、花垣县第四届摄影家协会副主席。新闻摄影作品多次在中央、省、州党报党刊和网络媒体发表。

欧勇，男，苗族，花垣县人，1967 年 9 月出生，湖南省摄影家协会会员、湖南省艺术摄影学会会员、花垣县摄影家协会理事。上世纪 90 年代曾从事刑事照相 10 年，2010 年开始专注民俗摄影、纪实摄影创作。作品多次在国家级、省级和州级以及行业单位举办的摄影比赛中获奖，连续 3 年被州摄影家协会评为优秀会员。拍摄的公安题材作品多次被公安部、省公安厅采用。2015 年，作品《苗族绝技》获中国摄影家协会主办的凤凰摄影双年展铜质收藏奖；2017 年，作品《搬屋》入选湖南省第 18 届摄影艺术展览；作品《悬崖上的甜蜜事业》《产业扶贫进苗家》等先后入选第 3、4、5 届“乡韵乡愁”湖南省摄影艺术展览。

姚声桃，男，苗族，花垣县人，毕业于湖南省常德工艺美术专科学校，花垣县美术家协会会员、花垣县摄影家协会会员、湘西边城美术培训学校书法教师。师承当代著名书画家杨庆甫先生，曾在深圳从事工艺品的设计制作研发。拍摄和参演《花开的声音》《苗寨里的忏悔声》《让妈妈回家》等 10 多部微电影。2024 年，摄影作品先后入展湘西州委宣传部、湘西州文学艺术界联合会组织的“土家苗寨幸福来”和“牵风相见一湘西艺术上海展”。2025 年底，作品《苗年》荣获湘西州摄影家协会举办的“神秘湘西过大年”特等奖。

刘虹琳，女，花垣县人，花垣县摄影家协会会员、苗鼓非遗文化传承人。热爱摄影和苗鼓传承，日常深耕苗鼓技艺传承与教学，闲暇奔赴湘西各地取景拍摄，专注记录苗族民俗、村寨风光。鼓声响彻苗乡，光影留住岁月，用非遗表演与摄影作品，展现独属于湘西的民族魅力。

雨来书法工作室团队

田雨来（田宇来），男，土家族，花垣县人，1976年7月出生，研究生学历。现任花垣县委宣传部副部长。中国书法家协会会员、湖南省书法家协会理事、湘西州书法家协会副主席，花垣县书法家协会第一、二届主席。湖南省湖湘书画院特聘书法家，湘西州群众艺术馆书法类特聘专家。作品30余次亮相国家级、省级展览：入展中国书协举办的“全国第三届册页书法展”，2019“中国书法·年展”全国楷书展并获前100名，2020年中国书法家协会培训中心成果展并获前50名、全国第九届楹联书法作品展等国家级展，并在湖南省庆祝建党100周年书法展荣获铜奖，入展湘、渝、鄂三省青年书法展，2025年湖南省省级书协会员展并获优秀作品等省级展。多次荣获湘西州文学艺术突出贡献奖。获湘西州“五个一工程”书画类一等奖。耗时三年为花垣县委、县政府主编《百名书家书边城》，并受邀参与《全国百名书法家小楷书沈从文边城》创作，让边城文化通过笔墨走向全国。2023年，凭借显著的书法创作成绩及影响力被湘西州委、州政府评为湘西州第二届“武陵人才”。2026年入围湖南省文联首届“湖湘书画百家公益计划”，并获书法类创作资助金。

钱书松，男，汉族，花垣县人，1960年5月出生，花垣县财政局退休职工，湖南省书法家协会会员、湘西州书法家协会主席团成员、花垣县书法家协会主席。多次在省州书法活动中展出。《中国书法报》《湖南湘声报》等专版刊发其书法作品和相关评论；中国邮票采用其书法作品。

石琼锋，男，苗族，花垣县人，1987年8月出生，花垣县文化馆馆长。湖南省摄影学会会员、湘西州书法家协会理事、花垣县书法家协会副主席兼秘书长。作品多次入展省级展览。

石兴林，男，苗族，花垣县人，1976年4月出生，花垣县政协农业农村和人口资源环境委主任。湘西州书法家协会会员、花垣县书法家协会副秘书长。作品多次入展省州级展览。

向钊邦国画工作室团队

向钊邦，男，土家族，湖南省保靖县人，1962年9月出生，1987年毕业于湖南师范大学美术系，中国美术家协会会员。中央电视台 CCTV《艺术名家》栏目“特聘艺术导师”，中国优秀艺术家全国融媒体展播项目“艺术顾问”，中国网教中心艺术部客座教授、中国孔子学院“名誉教授”，任伯年艺术纪念馆特聘画家。中国·边城书画艺术研究会会长，花垣县美术家协会名誉主席。擅长中国画，画风质朴雄健、温润华兹，兼俱南宗北派特色。作品《满峡春风》获1993年“世界华人书画展”三等奖，《武陵胜境》获1995年全国“庆祝建军七十周年书画展”三等奖，《胜境图》获2003年“桔子洲”杯全国书画大赛三等奖。2023年被评为中国书画“百佳画家”。2024年荣获 CCTV 央视网“中国符号·笔舞画舞”书画类“金奖”。2025年国画作品《雉之魂》入选中国美术馆“全国写意美术作品展”。作品先后被钓鱼台国宾馆、湖南美术馆、吉首大学艺术博物馆、任伯年纪念馆、神州艺术周刊、东方名人书画院等机构和友人收藏。

满益举，男，汉族，花垣县人，1956年11月出生。能书善画，作品多次入选省级展览并有获奖。湖南省美术家协会会员、花垣县书法家协会副主席、花垣县美术家协会顾问。

龙开琴，女，苗族，花垣县人，1972年10月出生，毕业于怀化师范专科学校美术系，第二学历本科毕业于湖南师范大学美术学院，花垣县文化馆美术专干、副研究馆员（副教授级），湖南省美术家协会会员、花垣县美术家协会顾问。擅长工笔人物、花鸟画，作品多次入选省级展览并有获奖。

颜晓程，女，土家族，花垣县人，1975年2月出生。擅长中国画山水、版画，作品多次入选州级以上展览并获奖。湘西州美术家协会会员、花垣县美术家协会副主席。

湘西淘音乐工作室团队

陶光荣，男，苗族，花垣县人，1984 年 12 月出生，中国音乐家协会会员、湖南省作曲与作曲理论学会副会长、湘西州音乐家协会创作专业委员会副主席、花垣县音乐家协会主席。多首作品登陆央视展播。《山水家乡美》《唱过一山又一坡》《春风从苗寨吹起》由山水组合广为传唱；《呀拉索》入选西藏文旅专题展播；彝族文旅歌曲《来尼嘎》荣获云南省原创歌曲征集第一名。国家级成果丰硕，《逆风的人》入选中央组织部远程教育课程、人民音乐出版社《方舱之声》作品集；《我的家在十八洞》获全国形象歌曲大赛金曲奖，《山谷里的苗歌》入选全国村歌展演。获湖南省群星奖、田汉小戏金奖、湘西州“五个一工程奖”。长期深耕苗剧与湘西民族音乐创作，持续挖掘、传承苗族非遗文艺，积极开展跨区域民族音乐创作交流。

石群，女，苗族，花垣县人，1980 年出生，湘西州音乐家协会创作委员会会员。深爱湘西独特的民俗文化，长期深耕湘西元素音乐创作，为湘西特色歌曲《幸福摆出来》《何处故人归》《放排的号子过千山》等创作歌词，为沈从文笔下的边城谱曲《边城恋歌》，为湘西八面山创作歌曲《醉在八面山》等。

卢伟，男，四川泸州人，湘西州音乐家协会会员，边城发际线乐队主唱。2020 年中国好声音湖南赛区 50 强；2021 年携乐队参与湖南卫视节目录制；2025 年爱奇艺对其进行专访报道。平时创作原创歌曲，深耕流行摇滚曲风，嗓音富有感染力，长期扎根湘西边城茶峒景区驻场演出，以热烈鲜活的现场演绎，为古镇游客带来充满烟火气的摇滚现场。

张黎鉴，男，土家族，保靖县人，1990 年出生，花垣县音乐家协会会员，边城发际线乐队主唱。扎根边城慢节奏的烟火日常，音乐融合民谣的温柔叙事与摇滚的热烈力量，将小城生活、人间烟火揉进歌声之中。2019 年，闯入中国好声音湖南赛区 50 强；2021 年，随发际线乐队参与湖南卫视节目录制；2025 年，接受爱奇艺专访报道。