



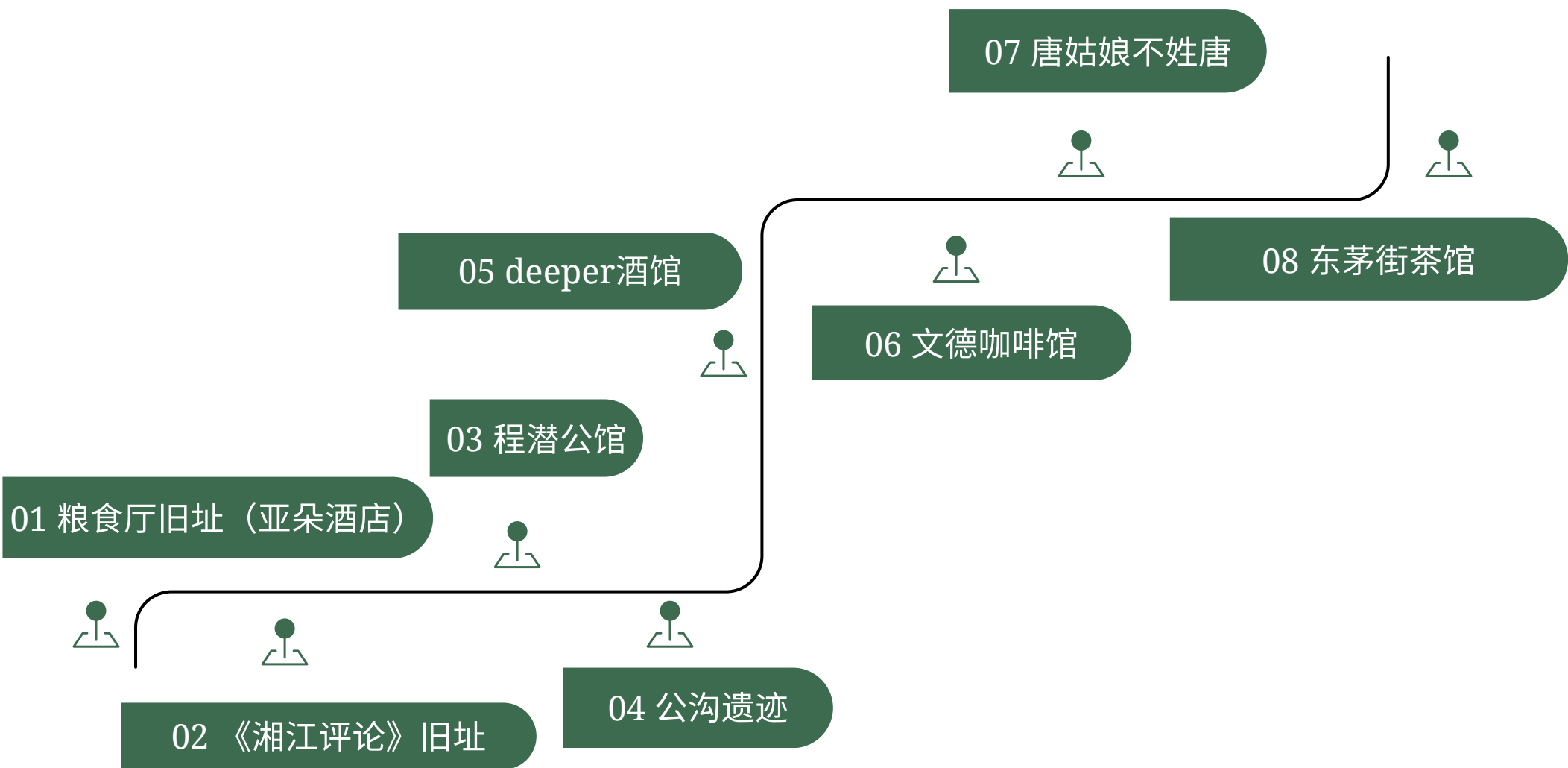
「老泉重游·苏家巷里观新天」

LAO QUAN CHONG YOU SU JIA XIANG LI GUAN XIN TIAN

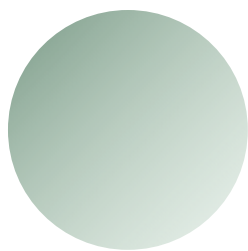
穿行苏家巷，赴一场跨越千年的古今对话，
沿着麻石古巷，触摸老城的过去与今朝。

全程步行游览，串联文物旧址、历史遗迹与新潮小店，
一步跨越千年时光，看老建筑焕发全新烟火。

—— 漫步苏家巷 · 寻迹路线 ——



苏家巷，藏在长沙城南的时光褶皱里。
这里不仅是历史的见证，更是当代生活的鲜活切片，
每一步都是与旧时光的温柔相遇。



粮食厅旧址·亚朵酒店

LIANG SHI TING JIU ZHI YA DUO JIU DIAN

始建于上世纪50年代，是长沙现存不多的苏联风格建筑，
2026年改造为亚朵酒店对外开放。老式红砖墙面斑驳如旧账簿，
园区陈列粮票与老纸币，回望劳动为先的旧时代；
昔日建筑保留原貌，化身现代住宿空间，
古旧建筑与当代生活在此交融碰撞。



Part2

《湘江评论》旧址

XIANG JIANG PING LUN JIU ZHI

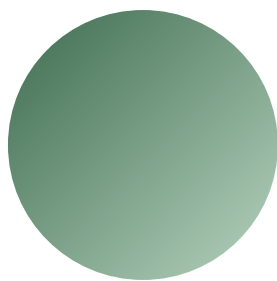
1919年，毛泽东于此创办《湘江评论》，
纸张笔墨间涌动着青年的磅礴锐气与家国情怀。
红色历史从未封存在泛黄的档案里，
那些振聋发聩的箴言与真挚的寄语，
早已化作精神的火种，融入当代青年的生活日常。
历史褪去尘封，换了崭新模样，
静静流淌在我们的案头与前行的脚步之中。



📍 湘江评论旧址 · 历史的回响

Part3

程潜公馆



CHENG QIAN GONG GUAN

青砖灰瓦的旧式宅院，记录程潜的人生过往
与湖南和平起义的厚重历史。
2019年列入第八批全国重点文物保护单位，
2025年入选第十批20世纪建筑遗产。



公馆始建于1920年代，融合了中式庭院与西式建筑风格，
是长沙近代历史的重要见证，现为爱国主义教育基地。

长沙仅存古地下排水遗迹，属于八大公沟的第七公沟。明末清初八条麻石沟渠连通街巷，雨水污水汇入湘江。城市现代化管网接替了它的主要功能，但部分支渠依旧在城市地下静静流淌。遗迹就藏在街巷脚下，历史无声地奔流在这座城市的地底。



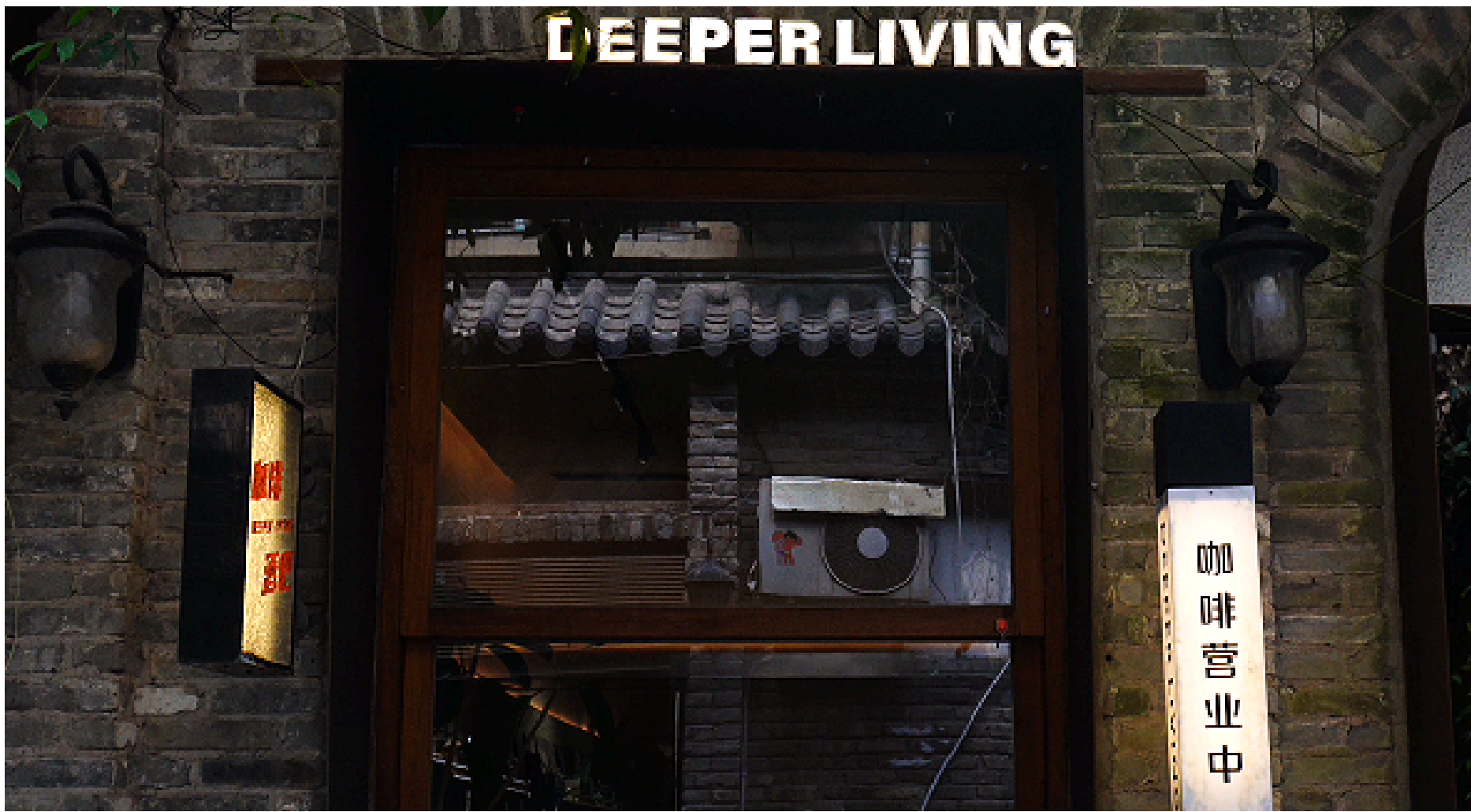
图：长沙第七公沟走向图石刻，见证城市排水历史的变迁

Part5

deeper酒馆

DEEPER JIU GUAN

巷内氛围感小酒馆，灯光柔和，杯盏交错
年轻人举杯欢聚，复刻古人把酒抒怀的心境
对比古时酒水稀缺浑浊，如今品类丰富多元
清酿、果酒应有尽有，寻常百姓皆可畅饮
古今皆有把酒解忧的浪漫，慰藉尘世之心



“青砖黛瓦间的微醺时光，是独属于都市人的温柔角落”

Part6

文德咖啡馆

WEN DE KA FEI GUAN

藏在苏家巷深处，老庭院改造而成，
庭院绿植繁茂，是闹市中的一方静谧小天地。
咖啡是古时未曾见过的新奇饮品，入口先苦后回甘，
如同往昔市井茶肆，现代人在此小坐闲谈，
逃离劳碌，消磨悠闲时光，新旧滋味皆藏市井闲情。



—— 一院清幽，半盏浮生 ——

Part7

唐姑娘不姓唐

TANG GU NIANG BU XING TANG

白果园中式甜品铺，中式点心韵味十足，
风味不输古时广寒糕、樱桃煎。店内设有复古自拍机，
一键成像复刻人像，古今技艺在此交融。
传统风雅与新潮趣味相遇，勾勒出独有的江南甜韵。



Part8

东茅街茶馆

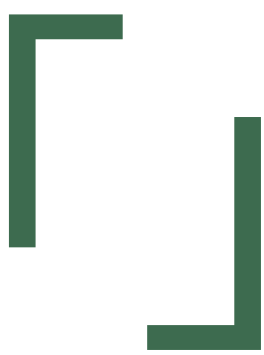
DONG MAO JIE CHA GUAN

依托长沙老街东茅街改建，脱胎老厂房，
木桌竹椅，盖碗老茶，保留着老长沙茶肆最地道的遗风。
旧时茶肆逢乱世，人心惶惶；如今茶馆是盛世的心灵歇脚
地。

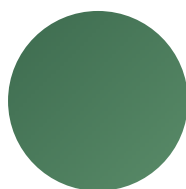
老茶客叙旧事，年轻人寻访老时光，袅袅茶烟里，
串联起明清、民国与当下的街巷岁月。



“青砖黛瓦，梧桐树下，偷得浮生半日闲”



**旧物不必只作凭吊，
历史也不必锁进展柜。
让老建筑继续生活在烟火里，
便是最好的文化传承。
老城街巷，
生生不息。**



—— 让城市留住记忆，让生活留住温度 ——